

Nr. 620.



NA FALACH DUNAJU

Walc

I. Ivanovici



Z. Pflanz

NAKŁAD I. RZEPECKIEGO, Warszawa, Krakowskie Przedmieście 1

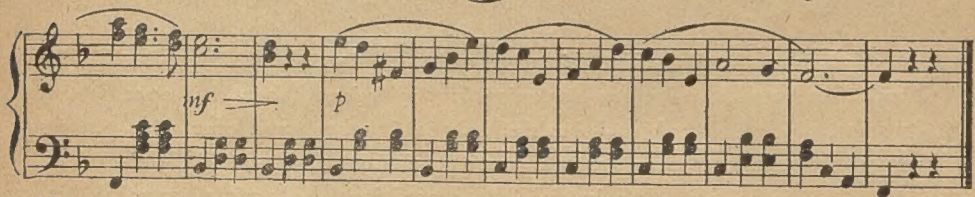
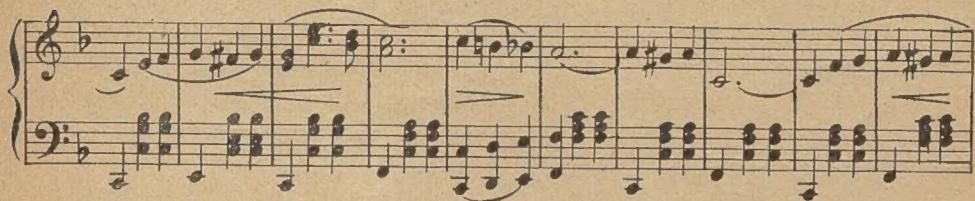
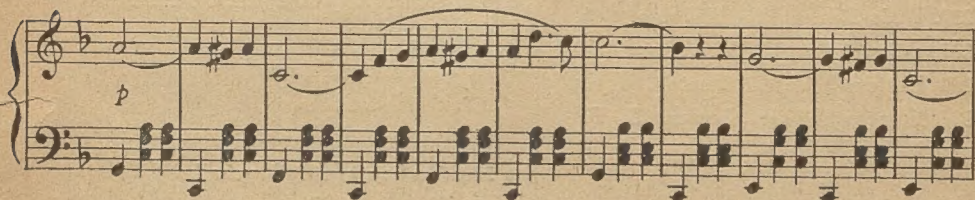
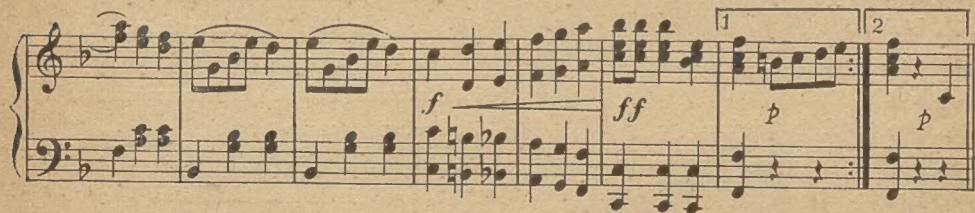
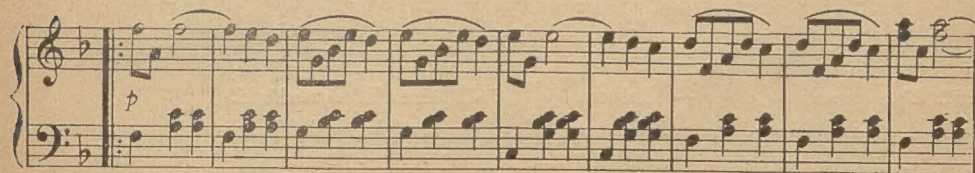
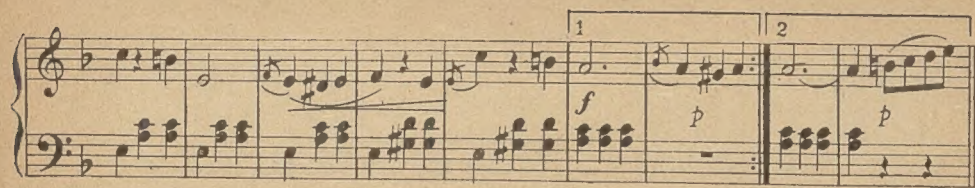
Alc. Nr. 4709

NA FALACH DUNAJU.

Walc.

I. Ivanovici.

620



WALCE i BOSTONY

w tanie wydaniu minjaturowem.

- | | |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 352. L'amour d'automne — Boston. | 562. Mira. H. Brzeziński. |
| 463. Przyjdzie kiedyś dzień. Boston. | 234. Missisipi. H. Brzeziński. |
| 198. Aza. H. Berezow. | 620. Na falach Dunaju. |
| 574. Białe chryzantemy. | 615. Pożegnanie. E. d'Esseneli. |
| 591. Biały Boston. | 195. Przebudzenie. H. Brzeziński. |
| 256. Carissima A. Lewandowski. | 285. Romans. Boston. |
| 204. Conte. Valse-lente. | 455. Romantique. A. Lewandowski. |
| 241. Czary. J. Różewicz. | 151. Rozczarowanie. |
| 587. Czy jutro przyjdiesz znów.
Boston. Z. Tirling. | 137. Rozstanie. |
| 239. Doda-Boston. J. Haftman. | 323. Senne marzenia. H. Felix. |
| 225. Dżim. Boston. J. Haftman. | 460. Skarżą się skrzypki. A. Piotrowski. |
| 288. Ekstaza miłości. Boston. | 223. Souvenir d'Armenonville. |
| 585. Fumée d'opium. Boston. Z. Tirling. | 452. Szecherezada. |
| 584. Herold. | 461. Tabromik. |
| 200. Jak we śnie. Boston. | 580. Tęsknota. M. Obyczajko. |
| 203. Lady. Boston. | 606. Tylko Ty! Boston. |
| 573. Mandżurski. I. A. Szatrow. | 412. To jest ostatni walc. O. Strauss. |
| 156. Melarcolie N. Bakaleinikow. | 292. Walc z op. Faust. |
| 563. Messalka. M. Brzeziński. | 218. Wróć me sny. |
| | 86. Zerwane struny. |
| | 38. Złamane życie. |

Kompletny katalog „Nuty minjaturowych”. zawierający wielki wybór utworów na sam fortepian, na fortepian lub do śpiewu, wyjątki z oper, pieśni cygańskie, piosenki żołnierskie, ludowe i kabaretowe oraz różne tańce, dostarcza na żądanie gratis i franco wydawca (I. Rzepecki, Warszawa, Krak.-Przedm. 1), lub każda firma, sprzedająca „Nuty minjaturowe”